

## Анотація

навчальної дисципліни: Академічне письмо

1. **Викладач:** Базюк Є.С., спеціаліст I категорії, викладач  
(прізвище, ініціали, категорія, педагогічне звання, науковий ступінь)
2. **Відділення:** агроінженерії
3. **Циклова комісія:** суспільних дисциплін
4. **Освітній (освітньо-професійний ступінь):** бакалавр
5. **Освітньо-професійна програма:** агроінженерія
6. **Опис навчальної дисципліни:**
  - 6.1. **Кількість кредитів ЄКТС:** 6
  - 6.2. **Загальна кількість годин:** 180
  - 6.3. **Курс, семестр:** курс 2 семестр 3
  - 6.4. **Форма підсумкового контролю:** залік
  - 6.5. **Мета навчальної дисципліни:** формування академічної культури, академічної грамотності, вироблення певних практичних навичок усної і писемної мови у здобувачів освіти, необхідних для успішного навчання та майбутньої професійної діяльності.
  - 6.6. **Компетентності:**

*інтегральна компетентність:*

    - здатність розв'язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі агропромислового виробництва, що передбачає застосування певних знань та вмінь, технологічних методів та прийомів і характеризується комплексністю та невизначеністю умов

*загальні компетентності:*

    - здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні;
    - здатність спілкуватися українською мовою як усно, так і письмово;
    - здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;
    - здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
  - 6.7. **Перелік тем навчальної дисципліни:**

Тема 1. Академічна доброчесність. Етичний кодекс ученого  
Тема 2. Головні засади академічного письма

Тема 3. Авторське право. Правила використання об'єктів інтелектуальної власності

Тема 4. Плагіат у масовій культурі

Тема 5. Академічне письмо як різновид наукового спілкування

Тема 6. Основні категорії академічного тексту

Тема 7. Види академічних текстів

Тема 8. Змістове наповнення академічного тексту

Тема 9. Інтертекстуальність академічного тексту

Тема 10. Структура академічного тексту

Тема 11. Вступ і висновок у структурі академічного тексту

Тема 12. Академічний текст як об'єкт редагування

Тема 13. Академічне есе як один із жанрів академічного письма